

参考資料

**資生堂、パリ日本文化会館にて、
写真展「美しい日本の笑顔～笑顔のチカラ」を開催**

資生堂は、パリ日本文化会館(フランス、パリ市)にて、写真展「美しい日本の笑顔～笑顔のチカラ」を2012年10月2日(火)から20日(土)まで(17日間)を開催します。

フランスにおける日仏文化交流の拠点として、長年親しまれてきた「パリ日本文化会館」の場を借りて、2011年3月の東日本大震災に際し温かい支援や励ましを日本へ送ってくれた多くの人びとへ、感謝の気持ちをこめ、「美しい日本の笑顔」をテーマとしたヘア・メーキャップの写真作品を展示します。

また、本写真展の関連イベントとして、10月6日(土)に、講演会とメーキャップセミナーをパリ日本文化会館と、フランスの子会社「資生堂ヨーロッパ S.A.S.(フランス、パリ市)」と共催で開催します。

開催の経緯

資生堂は、2011年3月11日の東日本大震災後、復興へ向かう東北地方を応援したいという、資生堂ビューティークリエーション研究センター^(※1)のヘア・メーキャップアーティストたちの強い気持ちから、2012年1月13日から17日までの5日間、せんだいメディアテーク(仙台市)にて、写真展「あしたが、もっと、カラフルでありますように。色とりどりのラブレター展」を開催しました。この写真展は、多くの来場者から高い評価をいただき、巡回展を、大阪ステーションシティ(大阪市)で、3月21日から31日の11日間、東京では、JR東日本の協力のもと、上野駅と品川駅の構内で開催しました。(JR上野駅:2012年6月2日(土)～28日(木)の27日間)、JR品川駅:2012年7月16日(月・祝)～22日(日)の7日間)

この度、これまで公開した作品に一部編集を加え、「美しい日本の笑顔～笑顔のチカラ」として、海外ではじめて全13の写真作品を公開します。

写真展概要

名称	「美しい日本の笑顔～笑顔のチカラ」
開催者	主催:資生堂、協力:パリ日本文化会館
会 期	2012年10月2日(火)から20日(土)まで(17日間)(入場無料)
展 示	火、水、金、土曜日は、12時から19時まで。木曜日は、12時から20時まで(月曜休館)
会 場	パリ日本文化会館 地上階スペース
展示内容	●セクション1:「あしたが、もっと、カラフルでありますように。色とりどりのラブレター展」 資生堂ヘア・メーキャップアーティスト7人の手による7点の創作ヘア・メーキャップの写真展。一人ひとりのアーティストが、大切な人へラブレターを送るような気持ちで、東北の明日が明るく、色と光に満ちたものであるように、という願いを込めて創作にのぞんだ作品。 ●セクション2:「東北のミューズ(女神)たち展」 自らも被災しながら、ボランティア活動に尽力する一般女性のなかから、6名をモデルとして、資生堂ビューティートップスペシャリストの岡元美也子 ^(※2) が東北に赴き、ヘア・メーキャップと撮影のディレクションを行い、プロのカメラマンが撮影を行う。周囲の人々の心まで照らすような「笑顔」にあふれる6作品。

関連イベント概要

【講演会】

名称	美しい日本の笑顔 笑顔を学び・磨く—日本発笑顔講座
開催者	共催:パリ日本文化会館、資生堂、資生堂ヨーロッパ S.A.S.
日時・会場	2012年10月6日(土)15時から16時30分
会場	パリ日本文化会館 小ホール
使用言語	日本語 (仏語同時通訳付)
内容	日本での歴史・文化・社会的考察をふまえて、表情の種類や化粧のもつ意味を解説。日本人が感じる美しい笑顔を検証し、魅力的な笑顔についての理解を深める。あわせて、笑顔をより魅力的にするためのメーキャップ法や、顔のエクササイズも紹介。
講師	資生堂ビューティークリエーション研究センター メイン講師:高野ルリ子(研究員) ^(※3) 、大久保紀子(ヘア・メーキャップアーティスト) ^(※4)

【メーキャップセミナー】

名称	メーキャップで笑顔をより魅力的に
開催者	共催:パリ日本文化会館、資生堂、資生堂ヨーロッパ S.A.S.
日時・会場	2012年10月6日(土)17時30分から19時00分 (参加費5ユーロ)
会場	パリ日本文化会館 レセプションホール
使用言語	日本語 (仏語逐次通訳付)
内容	パリコレクションでも活躍する資生堂のヘア・メーキャップアーティストの大久保紀子による笑顔をより一層魅力的に見せるメーキャップの紹介と実習。笑顔による心身への効果や、顔のエクササイズも紹介。
講師	資生堂ビューティークリエーション研究センター メイン講師:大久保紀子(ヘア・メーキャップアーティスト)、高野ルリ子(研究員)

※1:資生堂ビューティークリエーション研究センター:

プロのヘア・メーキャップアーティストが約40名在籍し、宣伝広告のヘア・メーキャップ、商品のカラークリエーションはもちろん、パリ、ニューヨークなどで開催されるファッションデザイナーの海外コレクションのバックステージで活動し、最先端のトレンド情報を発信している。

資生堂ビューティークリエーション研究センターHP:

<http://www.shiseido.co.jp/bcrc/>

※2:岡元美也子(資生堂ビューティートップスペシャリスト):

1985年 資生堂入社。1998年から5年間、ニューヨークに駐在。パリ、ニューヨークコレクションでは多くのメゾンでメーキャップのチーフを務める。2009年夏までメーキャップブランド「マキアージュ」のビューティードレクターとして商品開発、宣伝広告のメーキャップを担当。現在も、CM・グラフィック・TV・雑誌撮影など幅広く活動。2009年10月から、資生堂の美容職社員の先頭に立つ、資生堂ビューティートップスペシャリストに就任。

※3:高野ルリ子(講師):

1992年 資生堂入社。化粧の心理、生理的効用、顔の認知や魅力に関する研究を主軸とし、心理学的視点に基づくメーキャップテクニックの解釈や理論化を行う。2008年より、教育の現場で、次世代支援「笑顔講座」の講師を担当し、約2000名(2012年度現在)以上の中高生が受講。跡見女子学園大学兼任講師。

※4:大久保紀子(講師):

1987年 資生堂入社。1993年から7年間、パリに駐在。長期にわたり、パリ、東京コレクションのメーキャップに参加し、資生堂の宣伝広告のヘア・メーキャップなど多岐にわたり活動。ヘア・メーキャップスクール SABFAの講師も務める。2010年、「美メイクマジック」(世界文化社)を上梓。

<「美しい日本の笑顔～笑顔のチカラ」出展予定の作品(一部)>



<大久保紀子のコメント>

日本の震災にあたり、世界中からいただいた善意に対して”ありがとう”という気持ちを笑顔で表現しました。

たくさんの人々が笑顔のチカラで、少しでも晴れやかな気持ちになれば、という願いをこめた作品です。

作品タイトル:美しい日本の笑顔
ヘア・メーキャップ 大久保紀子
カメラマン 金澤正人

【パリ日本文化会館について】

「パリ日本文化会館」(1997年開館)は、独立行政法人「国際交流基金」の運営する、フランスにおける日仏文化交流の拠点。パリ日本文化会館支援協会の協力のもと、伝統文化から現代文化まで、多くの人々に日本を紹介する活動を行っている。展示、公演、映画、講演会の実施や、図書館運営のほか、海外での日本語教育の普及にも注力している。このほかには、茶道、書道、生け花、折り紙、マンガなど、さまざまな教室事業も手掛ける。2012年には誕生から15年目をむかえ、「笑い」をテーマとした、さまざまな事業を展開中。

パリ日本文化会館 HP(日本語):

<http://www.mcjp.fr/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E8%AA%9E/>

【住所・アクセス】101 bis, quai Branly 75015 Paris, France 最寄駅:地下鉄 Bir-Hakeim より徒歩 5分



パリ日本文化会館(外観)